



CHICO TRUJILLO

ELINA DUNI

LA DAME BLANCHE

AMADOU & MARIAM

NNAVY

GIULIA DABALA

ORCHESTRE  
TOUT PUISSANT  
MARCEL DUCHAMP

ETIENNE MACHINE

CRÉATION  
DE YILIAN CAÑIZARES  
& LAURA BEAUBRUN

FLEXFAB &  
ZILLER BAS

ARMA JACKSON

SOULFLIP

# FESTIMIXX RENENS

10–11 juin 2022

8<sup>e</sup> édition – [festimixx.ch](http://festimixx.ch)

entrée libre

## DOSSIER DE PRESSE - PROGRAMMATION

Renens, mardi 22 mars 2022

## **FESTIMIXX, la 8<sup>e</sup> édition en bref**

**Tous les trois ans, Renens célèbre la richesse de ses cultures avec une grande fête, FESTIMIXX !**

Avec ses quelques 21'000 habitants et près de 120 nationalités différentes, Renens est l'une des villes les plus multiculturelles de Suisse. L'une des qualités de FESTIMIXX est le mélange des gens et des genres.

**La programmation est à découvrir au fil de ces pages.** Il y en a pour tous les goûts, et tous les âges. Musique du monde ou folk local, groupes confirmés ou rappers en devenir, jeunes espoirs ou écrivains-performeurs de référence, voix délicates ou déclamées avec vigueur, danses folkloriques ou urbaines...

**La création « Quand la lune est nouvelle », confiée à Yilian Cañizares et Laura Beaubrun, associe musiciens professionnels et amateurs membres de sociétés ou d'écoles de musique. Pour cette édition et pour la première fois, le projet mobilise aussi la danse.**

Dans le programme, une belle place est donnée aux productions venant d'élèves et d'associations locales dont une vingtaine d'associations tiendra les bars et les cuisines du monde avec des spécialités culinaires d'ici et d'ailleurs. L'artisanat sera bien présent au Village du Monde.

**Cette édition propose un volet de médiation culturelle varié et stimulant.** Dès le mois d'avril différents ateliers tout public (percussion, danses, atelier d'écriture et concours de dessin) sont proposés; certains ateliers donnent aux participants la possibilité de monter sur scène avec les artistes !  
À découvrir dans **PREMIXX**.

**Le festival est accessible gratuitement, principalement grâce aux apports de la Ville de Renens, de la Loterie Romande et du Canton de Vaud.** FESTIMIXX est une belle fête interculturelle, qui valorise la richesse de la diversité. FESTIMIXX est aussi l'un des premiers festivals (pré)estivaux de notre région. En 2015, il a attiré près de 14'000 personnes, sur deux jours.

**Les 10 et 11 juin prochain, rendez-vous à Renens pour FESTIMIXX !**

## **Contacts**

**Programmation:** Nicola Di Pinto | 021 632 75 13 | nicola.dipinto@renens.ch

**Relations medias:** Danilo Pierotti | 021 632 75 28 | danilo.pierotti@renens.ch

**Création :** Yilian Cañizares | info@yiliancanizares.com et Laura Beaubrun | contact@laurabeaubrun.com

**Comité d'organisation :** Nathalie Jaccard, Municipale Culture - Jeunesse - Affaires scolaires et vice-présidente du comité d'organisation de FESTIMIXX | 076 387 41 29 | nathalie.jaccard@renens.ch

## **Organisation**

FESTIMIXX est organisé par la Ville de Renens, avec le soutien de l'**association des Amis de FESTIMIXX** Jean-François Clément, Syndic et Président du comité d'organisation | jean-francois.clement@renens.ch

## PREMIXX

### Des ateliers pour participer à FESTIMIXX avant l'heure !

Celles et ceux qui souhaitent devenir acteurs de FESTIMIXX sont invités à participer aux ateliers PREMIXX. Les productions issues de ces ateliers viendront s'intégrer dans le festival sous différentes formes.

Pour l'édition 2022, 4 ateliers et un concours de dessin sont proposés :

**Les ateliers « percussions », « danse » et « chant »** feront partie intégrante de la création « Quand la lune est nouvelle » de Yilian Cañizares et Laura Beaubrun.

La production de **l'atelier « d'écriture »** intégrera la performance de Elina Duni lors de son concert le vendredi 10 juin.

En ce qui concerne le **concours de dessin**, les propositions des gagnants deviendront les cartes postales officielles de l'édition 2022 du FESTIMIXX.

Les ateliers sont gratuits mais les places sont limitées ; la présentation des ateliers, les conditions de participation et les formulaires d'inscriptions se trouvent sous la rubrique PREMIXX du site internet [festimixx.ch](http://festimixx.ch)

### Présentation des ateliers PREMIXX

#### [Les 3 ateliers liés à la création « Quand la lune est nouvelle »](#)

#### [L'atelier d'écriture](#)

#### [Le concours de dessin](#)

## La programmation en un coup d'oeil

### Vendredi 10 juin

<b>Elina Duni &amp; Rob Luft</b>	Jazz – World Music	Grand Scène
<b>Etienne Machine</b>	Rock	Scène Tente
<b>Yilian Cañizares et Laura Beaubrun</b> <i>Quand la lune est nouvelle</i>	Création	Grande Scène
<b>La Dame Blanche</b>	Hip hop – Cumbia – Dancehall - Reggae	Scène Tente
<b>Chico Trujillo</b>	Cross-Over latino	Grande Scène
<b>SOULFLIP</b>	Electro soul swing	Scène Tente

### Samedi 11 juin

<b>NNAVY</b>	Soul	Grande Scène
<b>Giulia Dabalà</b>	Electro Pop	Scène Tente
<b>Arma Jackson</b>	Rap - RnB	Grande Scène
<b>Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp</b>	Tropical postpunk-afro avant pop	Scène Tente
<b>Amadou &amp; Mariam</b>	Funky-afro-blues	Grande Scène
<b>Flexfab &amp; Ziller Bas</b>	Electro – Rap – Bass Music	Scène Tente



## Elina Duni & Rob Luft

(Albanie, UK, CH)

Jazz – World Music

Vendredi 10 juin

18h45

Grande Scène

Faire fi des frontières, transcender les langues et partir à l'aventure ; c'est l'expérience musicale que vous proposent Elina Duni et Rob Luft. Un voyage où les sonorités balkaniques se mêlent à la chanson française, au fado ou à la musique yiddish ; un périple allant de la méditerranée aux Etats-Unis en passant par l'Angleterre. Laissez-vous embarquer par cette voix grave et mélancolique soutenue par des compositions instrumentales sophistiquées dans une flânerie sensible et lyrique.

[Youtube](#)

[Site officiel](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## Etienne Machine

(CH)

Rock

Vendredi 10 juin

20h

Scène Tente

Entre électricité des guitares et électronique des synthétiseurs, les lausannois d'Etienne Machine navigue parmi les genres, au détour de l'art-rock, de l'electronica et du trip-hop.

Etienne Machine c'est l'expression du lien amour-haine qui s'est tissé entre l'Homme et la Machine. Formation à géométrie variable, les concerts d'Etienne Machine se distinguent par leur singularité et la capacité du groupe à réinventer leur performance en fonction du lieu et du contexte. En Bref, chaque concert d'Etienne Machine est unique !

[Youtube](#)

[Site officiel](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## Quand la lune est nouvelle

### Yilian Cañizares et Laura Beaubrun

Création

Vendredi 10 juin

21h

Grande Scène

**Yilian Cañizares** : « C'est la première fois dans mon parcours que j'ai l'opportunité de créer un projet multidisciplinaire pour une communauté. En tant que porteuse de ce projet, j'ai fait appel à **Laura Beaubrun**, artiste multidisciplinaire, avec qui j'ai déjà collaboré, pour me rejoindre dans cette aventure. Je suis extrêmement heureuse de mettre nos talents en commun pour permettre à notre imagination de créer des scènes extraordinaires. *Quand la Lune est nouvelle* est un projet porté par des femmes.

Nous voyons la richesse dans la diversité et dans le partage. De par nos parcours artistiques, nous sommes amenées à voyager et à collaborer avec des personnes d'origines les plus diverses. En elle-même, la communauté de Renens est un petit univers représentatif de cette multiculturalité. Avec ce projet, nous voulons lui offrir une plateforme où nous pourrions toutes et tous nous retrouver autour d'un point commun : L'amour du beau. »

Yilian Cañizares est violoniste et chanteuse d'origine cubaine. Laura Beaubrun est danseuse et chorégraphe, elle vient d'Haïti. Toutes deux vivent à Lausanne.

**3 ateliers PREMIXX (Percussions, Danse et Chant) viendront nourrir cette création. Les participants à ces ateliers, accompagnés par des professionnels, intégreront la représentation de "Quand la lune est nouvelle".**

[Youtube](#)

[Présentation de la création](#)

[Interview des artistes](#)

[Images](#)





## La Dame Blanche

(Cuba)

Hip hop – Cumbia – Dancehall - Reggae

Vendredi 10 juin

22h

Scène Tente

Yaite Ramos grandit à Cuba entre les rythmes bembés et les danses de cultes aux Orishas. Son timbre de voix particulier et sa virtuosité à la flûte l’emmène à Paris où elle deviendra La Dame Blanche. Ses compositions convoquent les sonorités afro-latines, le rap, la trap, le reggae ou encore l’électro dans un univers musical onirique et mystique. Son nouvel album Ella, hommage à sa mère, résonne comme une ode à la féminité. Sur scène, La Dame Blanche déploie toute la richesse de ses influences musicales avec une énergie quasi mystique.

[Youtube](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## Chico Trujillo

(Chili)

Cross-Over latino

Vendredi 10 juin

23h

Grande Scène

L’histoire de Chico Trujillo commence en 1999, à Valparaiso, quand un groupe de musiciens, alors plutôt porté sur l’esthétique punk, décide de remettre au goût du jour des classiques de la cumbia traditionnelle, ce style musical né en Colombie mais écouté à travers toute l’Amérique latine. Leur dernière production « Mambo Mundial » fait la part belle à ce qui fait le succès du combo depuis ses débuts : le cross-over musical. Porté par Aldo “Macha” Asenjo, les concerts de Chico Trujillo sont des concentrés survitaminés de bonne humeur.

[Youtube](#)

[Site officiel](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## SOULFLIP

(CH)

Electro soul swing

Vendredi 10 juin

00h30

Scène Tente

Le projet SOULFLIP Orchestra voit le jour à Lausanne fin 2014. Ce band propose des performances live dansantes endiablées dans un registre « électro - soul - swing ».

Quel est l'objectif de SOULFLIP ? Vous faire bouger ! La recette utilisée ? Prenez des cuivres puissants accompagnés de basses obsédantes ; assaisonner avec un délicieux mélange d'électro, de soul et de swing ; saupoudrez le tout d'un combo de rythmes, d'ondulations et d'enivrement. Ajoutez à cela la chanteuse qui vous délectera de sa voix sensuelle et vous obtenez un cocktail entre l'explosivité de l'électro-swing et la forte présence scénique des instruments que vous pourrez consommer sans modération !

[Youtube](#)

[Site officiel](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## NNAVY

(CH)

Soul

Samedi 11 juin

19h

Grande Scène

Originaire du Burundi, NNAVY est une jeune artiste lausannoise. Sa voix feutrée et hypnotique navigue sur les courants blues, jazz et RnB au gré d'une douce mélancolie. La musique de NNAVY est une croisière le long de son vécu, des tracas du quotidien et de ses états d'âme. Ses sources d'inspiration sont des artistes tels que Billie Eilish, Daniel Caesar, Nina Simone, Emawk ou Mac Miller. Sur scène NNAVY vous fera chavirer par son énergie, sa générosité et sa présence solaire.

[Youtube](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## Giulia Dabalà

(CH)

Electro Pop

Samedi 11 juin

20h

Scène Tente

Née en Suisse, Giulia Dabalà passe son enfance en Birmanie où elle découvre sa passion pour la musique.

Lauréate de la Demotape Clinic du festival m4music en 2020, elle remporte la catégorie Pop ainsi que la Demotape of the Year.

Puisant son inspiration dans un large spectre allant des champs traditionnels bulgares à la Pop US en passant par l'électro minimale, les compositions sophistiquées de Giulia Dabalà mêlent sa voix riche et puissante aux synthétiseurs, piano et percussions électroniques déployant ainsi son univers musical dense et envoûtant.

[Youtube](#)

[Site officiel](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## Arma Jackson

(CH)

Rap - RnB

Samedi 11 juin

21h

Grande scène

Arma Jackson est l'une des dernières solides révélations de la scène hip-hop suisse. Son premier album, "Idéal", sorti en 2021, nous plonge dans l'univers musical singulier d'Arma Jackson, mélange entre rap, pop et sonorités africaines.

Ce lausannois d'origine congolaise, autodidacte bourré de créativité, délivre des compositions riches et variées n'hésitant pas à mélanger les styles et les influences.

Élu meilleur artiste suisse romand aux Swiss Music Awards 2021, Arma Jackson est aujourd'hui une valeur sûre du Rap SwissMade.

[Youtube](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp

(CH)

Tropical postpunk-afro avant pop

Samedi 11 juin

22h15

Scène Tente

Fondé en 2006 par Vincent Bertholet (Hyperculte), l'Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp est un projet d'envergure. Pensé comme un véritable orchestre, la taille de l'ensemble a varié à travers le temps. Cette formation a écumé les scènes d'Europe pour démontrer que la formule « plus on est de fous, plus on rit » n'a jamais été aussi vraie que sur scène.

L'Orchestre Tout Puissant Marcel Duchamp épouse les formes de ses musiciens tout en les poussant dans leur retranchement. En ressort un son puissant, expérimental, instable et terriblement vivant, organique.

[Youtube](#)

[Site officiel](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## Amadou & Mariam

(Mali)

Funky-afro-blues

Samedi 11 juin

23h15

Grande scène

Funky-afro-blues jouissif et percutant, voilà comment on pourrait décrire le style de ce duo. Ce couple de musiciens aveugles mélange musique traditionnelle malienne, guitares rock, violon syrien, harmonica et harmonies vocales. Amadou et Mariam illustrent depuis des années leur ouverture d'esprit grâce à leurs disques.

Longtemps surnommés "Le couple aveugle du Mali", Amadou et Mariam promènent leurs notes chaleureuses depuis près de trente ans. Après un long début de carrière en Afrique, le duo s'est imposé sur la scène internationale avec des tubes tels que "Mon amour, ma chérie" ou "Dimanche à Bamako".

[Youtube](#)

[Site officiel](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)



## Flexfab & Ziller Bas

(CH – Kenya)

Electro – Rap – Bass Music

Samedi 11 juin

00h45

Scène Tente

Le producteur suisse de musique électronique FlexFab et le rappeur kenyan Ziller Bas unissent leurs forces pour un nouveau projet : MUGOGO! Ensemble, ils proposent un mélange habile et singulier de musique club africaine, d'électro, de bass music et de rap. Sur les productions modernes de FlexFab, Ziller Bas rappe dans son propre dialecte, le «Sweng Flow», une combinaison d'anglais, de swahili et de sa langue natale, le kigiriama. Impossible de ne pas se déhancher à l'écoute des morceaux de ce duo explosif !

[Youtube](#)

[Site officiel](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Images](#)